



COLÉGIO NOSSA SENHORA DE FÁTIMA

CONTEÚDOS 8º ANO - 2020

III UNIDADE

LÍNGUA PORTUGUESA

PROFESSORA: Lorenza Cléa Costa da S. Lima

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Leitura: Práticas e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (curtida, comentário); Textos jornalísticos (capa de revista, título, reportagem e notícia); Análise linguística/semiótica: Regência e concordância nominal; Introdução às preposições; Oralidade: Conversação espontânea; Elementos típicos da modalidade falada (espontaneidade, fragmentação, recursos paralinguísticos, entre outros); Produção de textos: Comentário em redes sociais.
- Leitura: Documentos normativos nacionais e institucionais (Constituição e Estatuto do Idoso); Análise linguística/ semiótica: Regência e concordância verbal; Concordância com sujeito composto; Oralidade: Conversação espontânea; Elementos relacionados à fala que ajudam a organizar a participação em discussões orais; Produção de textos: Artigo de opinião.
- Leitura: Crônica; Análise linguística/semiótica: Pronomes relativos; Oralidade: Conversação espontânea; Produção de textos: Carta pessoal.
- Leitura: Texto de divulgação científica; Análise linguística/semiótica: Orações subordinadas adjetivas; Oralidade: Conversação espontânea; Produção de textos: Editorial.
- Leitura: Gêneros ligados a formas de participação digital (petição on-line, carta de leitor, comentário); Análise linguística/semiótica: Orações subordinadas adverbiais; Oralidade: Conversação espontânea; Produção de textos: Resenha crítica.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

REDAÇÃO

PROFESSORA: Lucélia Teixeira Santos Santana

OBJETOS DE CONHECIMENTO

Capítulo 11: Sinopse

Capítulo 12: Comentários em redes sociais

Capítulo 13: Artigo de opinião

Capítulo 14: Resumo de reportagem

Capítulo 15: Editorial

Capítulo 16: Resenha crítica

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

INGLÊS

PROFESSORA: Simone Mármore Leite

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- No and None
- Relative Pronouns – Who and That
- Relative Pronouns – Which and That
- Relative Pronouns – Overview
- Which referring to a whole sentence

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

ARTE

PROFESSORA: Katiúscia Lima Badaró da Silva

OBJETOS DE CONHECIMENTO

Dança em cena

Arte cinética: esculturas e telas em movimento

Música Experiências musicais: vozes, sons corporais e sons de instrumentos na expressão de ideias musicais

Artes integradas - Leituras e releituras de obras artísticas

Artes visuais - Construções tridimensionais

Música - Estilos e instrumentos musicais no tempo e no espaço

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
TOTAL	10,0

ENSINO RELIGIOSO

PROFESSOR: Anildo Charles Libarino

OBJETOS DE CONHECIMENTO

ER: revelações e sinais da aliança Divina nas religiões.

FIL: Tudo junto e misturado-Mundialização e crise.

ER: A comunicação (revelação) de cada religião.

FIL: Todos estão linkados-Tecnologia, comunicação e redescsociais.

ER: Cultos e ritos sagrdos presentes nas tradições religiosas.

FIL: Qual o mundo possível?Produção e consumo concientes.

ER: Os simbolos nas religiões.

FIL: Progetando a vida.

ER: Espiritualidade.

FIL: Passando o tempo presente eo mundo no futuro-Qual o mundo será construido?

ER: Espiritualidade sacramentina

FIL: O desafio do crescer-Filosofando sobre o sentido do viver.

HISTÓRIA

PROFESSOR: Madson Mendes dos Santos

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Um país em ritmo de mudanças; Alternância política; Fim do Tráfico negreiro; Os imigrantes e a Lei de Terras; Cultura e construção da nação brasileira; A força do café e as primeiras indústrias; Modernização

do Brasil; O discurso civilizatório nas Américas e a questão indígena; A produção do imaginário nacional brasileiro: cultura popular, representações visuais, letras e o Romantismo no Brasil.

- Disputas regionais; Definição de fronteiras; O exército brasileiro se fortalece; Crescimento da imigração europeia para o Brasil; Cresce o movimento abolicionista; Guerra do Paraguai.

- Confronto de forças entre potências europeias, Primeira onda revolucionária; Revoluções de 1830; Mudanças decorrentes das revoluções; Aumento das tensões sociais; Primavera dos Povos; Fortalecimento da burguesia; Unificações da Itália e Alemanha.

- Novas tecnologias; A industrialização acelera; A sociedade se transforma; A difícil realidade dos trabalhadores; Lutas operárias; Comuna de Paris.

- Segunda Revolução Industrial e o neocolonialismo; Novas armas em ação; Europeus na África; Europeus na Ásia; Teorias raciais e a justificativa do neocolonialismo; EUA e América Latina no século XIX; Darwinismo e racismo.

- A Belle Époque; Meios de transporte e comunicação; O avanço da democracia; A arte Moderna; Lutas dos

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

GEOGRAFIA

PROFESSORA: Franciane B. Vargas Santos

OBJETOS DE CONHECIMENTO

- Origens do subdesenvolvimento da América Latina; Situação econômica atual dos países latino-americanos; Destaque econômico do Brasil; Conflitos atuais.
- Bases produtivas da América Latina e seu papel no contexto geoeconômico; Mineração, agropecuária e indústrias; Crise na Venezuela
- Desafios nas cidades latino-americanas; Desafios sociais: principais movimentos e conflitos sociais brasileiros no campo e na cidade
- Aspectos gerais do relevo, hidrografia, vegetação e clima da América Latina
- A natureza na América Latina, sua importância no contexto local, regional e mundial (produção de matéria-prima e energia), sua importância para o Mercosul e o mundo (recursos minerais, vegetais e água).
- Antártica no contexto geopolítico e sua relevância para a América do Sul

<u>PROCESSO DE AVALIAÇÃO</u>	
INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

MATEMÁTICA e GEOMETRIA: Caroline Oliveira Amaral
LÓGICA: Rodrigo Ribeiro dos Santos

<u>OBJETOS DE CONHECIMENTO</u>	
<ul style="list-style-type: none"> • Equações polinomiais de 1º grau com uma incógnita; Associação de uma equação linear de 1º grau a uma reta no plano cartesiano; Equação polinomial de 2º grau do tipo $ax^2 = b$; Sistema de equações polinomiais de 1º grau: resolução algébrica e representação no plano cartesiano; Representação das relações entre grandezas proporcionais no plano cartesiano. • Polígonos: conceito, elementos, classificação e nomenclatura; Número de diagonais; Soma dos ângulos internos e externos de um polígono; Polígonos regulares: ângulos interno, externo e central; Construção de um hexágono regular de qualquer área a partir da medida do ângulo central. • Área dos polígonos: retângulo, quadrado, paralelogramo qualquer, triângulo, losango e trapézio; Medidas de capacidade: relações entre medidas de volume e de capacidade; Volume de um bloco retangular. • Posições relativas entre reta e circunferência; Segmentos tangentes; Teorema dos quadriláteros circunscritos; Área do círculo; Volume de um cilindro reto. • Princípio multiplicativo da contagem; Cálculo da probabilidade de um evento; Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral. • Gráficos de barras, colunas, linhas e setores: avaliação da adequação para representar um conjunto de dados; Organização dos dados de uma variável contínua em classes; Medidas de tendência central e de dispersão; Pesquisa censitária ou amostral; Planejamento e execução de pesquisa amostral. 	
<u>PROCESSO DE AVALIAÇÃO</u>	
INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0

CIÊNCIAS**PROFESSORA:** Luana Prado Flores**OBJETOS DE CONHECIMENTO**

- Sistema genital masculino.
- Sistema genital feminino.
- A contracepção e o planejamento familiar; Principais métodos contraceptivos.
- Principais infecções sexualmente transmissíveis (ISTs); Fatores que contribuem para a transmissão e a prevenção de ISTs.
- Principais astros; Componentes do sistema solar; Movimentos da Terra e da Lua; Fases da Lua; Tipos de eclipses.
- A influência da latitude sobre a temperatura; As estações do ano; Os movimentos de rotação e de translação da Terra.
- Tempo e clima; Variáveis usadas para a previsão do tempo; Principais climas da Terra; Fatores que influenciam o clima.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO

INSTRUMENTO	PESO
• QUALITATIVA	1,0
• AVALIAÇÃO SISTEMÁTICA SAS	1,0
• ATIVIDADES PARA CASA (MÓDULO, PLATAFORMA OU CLASSROOM)	2,0
• 1ª ATIVIDADE AVALIATIVA (<i>Classroom</i>)	3,0
• AVALIAÇÃO FINAL	3,0
TOTAL	10,0